

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Ater, Associazione i-jazz, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Antico Convento San Francesco di Bagnacavallo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Castelfranco Emilia Assessorato alla Cultura, Associazione Amici del Jazz di Modena
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Ars Canto G. Verdi - Parma
Comune di Forlì Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili, Teatro Diego Fabbri di Forlì
Italian Jazz Orchestra, Entroterre Festival, Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti - Gambettola, Teatro del Drago
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Cooperativa Tre Corde - Compagnia Teatrale della Luna Crescente
Fondazione Teatro G. Borgatti di Cento, Paradiso Jazz di San Lazzaro di Savena, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Socjale - Piangipane
Mama's Club - Ravenna, Bronson Produzioni
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

Crossroads JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

XIX Edizione

24 febbraio – 1 giugno 2018

COMUNICATO STAMPA

Concerto di domenica 8 aprile

MODENA, OFF MODENA LIVE CLUB, ORE 21:30

PARIS MONSTER

Geoff Kraly – basso el., modular synth;

Josh Dion – batteria, voce, synth bass

Con le loro canzoni tra folk, funk e iniezioni elettroniche, i newyorchesi **Paris Monster**, ovvero Geoff Kraly (basso elettrico e modular synth) e Josh Dion (batteria, voce e synth bass), saranno i protagonisti del terzo e ultimo concerto nella città di Modena per l'edizione 2018 di **Crossroads**, il festival itinerante organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Li si ascolterà domenica 8 aprile all'Off Modena Live Club (inizio alle ore 21:30). Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Modena, La Tenda di Modena, l'Associazione Culturale Muse. Biglietti: intero euro 12, ridotto 10. Crossroads riserverà comunque ancora sorprese nell'area modenese: il 22 aprile con la superlativa tromba di Tom Harrell a Castelfranco Emilia.

Nonostante il nome, i Paris Monster sono newyorchesi. E nonostante si tratti di un duo che è come una scarna sezione ritmica, sono capaci di sfoderare canzoni fatte e finite, grazie alla scenografia armonica dell'elettronica. Ma non pensate alle classiche *jazz songs*. Piuttosto vi troverete davanti a canzoni 2.0, con gli ammaliati timbri e i ghirigori psicotropi dei sintetizzatori. Colori e ritmi *underground*, sui quali la voce del batterista Josh Dion si impone con la chiarezza di un *folksinger dark*. Come una miscela così audace possa stimolare l'anima è presto detto: funk e soul si insinuano nelle maglie di questo minimalismo hi-tech facendo pulsare le emozioni. Kraly e Dion hanno scovato un *sound* decisamente diverso dal solito, che sprigiona nuove sensazioni pur rielaborando ingredienti familiari.

Geoff Kraly è arrivato a New York dopo gli studi alla Northwestern University, dove si è specializzato nei processi cognitivi dell'esecuzione e dell'ascolto musicale. Sentendo come riesce a

manipolare l'attenzione dell'ascoltatore, deve essere stato il primo della classe. Oltre a essere attivo come bassista nella scena più creativa newyorkese, si sta affermando anche come produttore. Josh Dion ha esperienze variegata, dal jazz-funk come turnista al rock 'n' roll e all'*americana* con la sua band.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,
e-mail: ejn@ejn.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it - www.jazznetwork.it

Indirizzi e Prevedite:

Off Modena Live Club, Via Antonio Morandi 71, biglietteria serale dalle ore 20.
Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), ejn@ejn.it; tel. 059 2034810 (lun-ven ore 10-13), latenda@comune.modena.it, www.comune.modena.it/latenda.
Prevedita on-line: www.diyticket.it, www.crossroads-it.org

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini
tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini