

Jazz Network - Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

RAVENNA JAZZ 2016

43^a EDIZIONE
Ravenna, 2-14 Maggio 2016

COMUNICATO STAMPA

Appuntamenti di venerdì 6 maggio

LIDO ADRIANO (RA), CISIM, ORE 21:30

“Ravenna 43° Jazz Club”

SACRI CUORI + special guest TERRY LEE HALE

Francesco Valtieri – sax baritono; Antonio Gramentieri – chitarra;
Francesco Giampaoli – contrabbasso; Diego Sapignoli – batteria, percussioni;
Enrico Mao Bocchini – batteria, percussioni;
Terry Lee Hale – voce

RAVENNA JAZZ

APERITIFS

CAFFÈ PASTICCERIA PALUMBO

Aperitif ore 18:30

Filippo Tirincanti

“Just Music!”

chitarra, voce

Venerdì 6 maggio Ravenna Jazz 2016 andrà in ‘trasferta’ a Lido Adriano per il primo di due concerti che si terranno al Cisim. Qui alle ore 21:30 suoneranno i **Sacri Cuori**. A rimarcare la vena blues della band interverrà come *special guest* il cantante texano **Terry Lee Hale**. Ma nelle vene dei Sacri Cuori scorrono anche rock e psichedelia, come avranno modo di mettere in chiaro il chitarrista Antonio Gramentieri e i suoi notevoli compagni di musica: Francesco Valtieri (sax baritono), Francesco Giampaoli (contrabbasso), Diego Sapignoli ed Enrico Mao Bocchini (batteria, percussioni). Con questo concerto prendono ufficialmente il via gli appuntamenti di “Ravenna 43° Jazz Club”: sei serate in cui il festival jazz ravennate si insedia in piccoli club e teatri per viverne la tipica atmosfera d’ascolto informale. Biglietti: posto unico 10 euro (tessera obbligatoria: euro 5). Abbonamenti alle 6 serate nei club (6-9-10-11-12-13 maggio): da 42 a 30 euro.

Denso di rimandi al rock sarà anche il concerto Aperitif pomeridiano, con il cantante e chitarrista **Filippo Tirincanti**: al Caffè Pasticceria Palumbo (ore 18:30, ingresso gratuito).

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e con la partecipazione della SIAE.

Creata dal chitarrista Antonio Gramentieri, la band **Sacri Cuori** è una formazione ‘aperta’ che ha un nocciolo stabile, oltre che nel leader, nella batteria di Diego Sapignoli e nel basso di Francesco Giampaoli, attorno ai quali si muove poi un girandola di collaboratori fidati.

Paradossalmente, o forse no, assai più celebri all’estero che in Italia, sono una vera formazione di culto, scelta come *backing band* anche da grandi cantautori internazionali: Hugo Race, Dan Stuart, Richard Buckner, Robyn Hitchcock, Steve Wynn, Woody Jackson...

La band, nata nel cuore della Romagna nel 2006, si è trovata a registrare il suo primo disco in Arizona, nel 2007: *Douglas and Dawn*, al quale hanno partecipato anche John Convertino e Jakob Valenzuela dei Calexico e Marc Ribot. Folk, blues e psichedelia sono gli ingredienti che si fondono in un caleidoscopio sonoro che attinge anche al sound delle colonne sonore anni Sessanta-Settanta. Le sortite strumentali dei Sacri Cuori partono da un felliniano Lungomare di Rimini per sbucare sul Mulholland Drive di David Lynch, plasmando linee tematiche memori di un Ennio Morricone o di un Nino Rota attraverso distorte sonorità ispirate a Santo & Johnny, Ry Cooder, Brian Eno.

I dischi successivi confermano il cortocircuito geografico-musicale tra la Romagna e la frontiera statunitense: in *Rosario* (2012) la band torna a collaborare con Marc Ribot e aggiunge David Hidalgo dei Los Lobos alle proprie frequentazioni. Nel 2013 arriva la colonna sonora del film *Zoran, il mio nipote scemo* del regista Matteo Oleotto, che vince la Settimana Internazionale della Critica alla Mostra del cinema di Venezia. Il più recente album, *Delone* (2015), si avvale delle collaborazioni di Steve Shelley dei Sonic Youth, Evan Lurie dei Lounge Lizard e dell’immancabile Ribot.

In occasione del concerto ravennate ai Sacri Cuori si unirà il cantautore texano Terry Lee Hale, che darà man forte a un gruppo già di per sé alquanto grintoso.

“Just Music!” raccoglie nella maniera più spontanea le numerose passioni del chitarrista e cantante **Filippo Tirincanti** (Rimini, 1974): da Jimi Hendrix a Scott Henderson per quanto riguarda la sei corde, da Chris Cornell a Frank Sinatra e Wilson Pickett per la voce. Ma la sua massima fonte di ispirazione viene da Sananda Maitreya (altrimenti noto come Terence Trent D’Arby). Tirincanti è stato in tour con Maitreya per due anni, girando tutto il mondo. Il desiderio di dedicarsi alla propria musica lo ha spinto poi a lasciare questa importante esperienza. Tra le altre prestigiose collaborazioni del musicista romagnolo figurano anche Whitney Houston e Fabrizio Bosso.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656

e-mail: ejn@ejn.it

website: www.ravennajazz.org

Prezzi

Cisim di Lido Adriano: prezzo unico € 10 (tessera obbligatoria € 5; tesseramento online: www.ccisim.it/?page_id=302).

Indirizzi e Prevedite

Cisim di Lido Adriano:

Viale G. Parini 48, Lido Adriano: biglietteria serale dalle ore 20, tel. 389 6697082;

informazioni e prenotazioni telefoniche: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), ejn@ejn.it.

Caffè Pasticceria Palumbo, Piazza San Francesco, 3, tel 0544 201377, pasticceriapalumbo@virgilio.it

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini

