

Jazz Network - Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura
Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

RAVENNA JAZZ 2016

43^a EDIZIONE
Ravenna, 2-14 Maggio 2016

COMUNICATO STAMPA

Concerti di sabato 14 maggio

RAVENNA, TEATRO ALIGHIERI, ORE 21:00
MICHEL CAMILO PIANO SOLO
Michel Camilo – pianoforte

RAVENNA JAZZ
APERITIFS
PASTICCERIA FERRARI
Aperitif ore 18:30
Giorgio ‘Mr. Blue’ Cavalli
“Non solo blues”
chitarra, voce

Sabato 14 maggio, per il finale della sua quarantatreesima edizione, **Ravenna Jazz** torna nella sua sede più prestigiosa, il Teatro Alighieri. Qui, alle ore 21, si esibirà in un recital in solitudine il pianista dominicano **Michel Camilo**: un finale di festival assieme a una stella di prima grandezza dell'appassionante mondo della musica jazz latina. Biglietti: intero da 25 a 15 euro; ridotto da 22 a 12.

Ci sarà ancora un'ultima occasione anche per gli Aperitifs pomeridiani: alla Pasticceria Ferrari (ore 18:30, ingresso gratuito) con il chitarrista e cantante **Giorgio ‘Mr. Blue’ Cavalli**: un variegato repertorio di canzoni tutte tinte di blues.

Ravenna Jazz è organizzato da Jazz Network con la collaborazione degli Assessorati alla Cultura del Comune di Ravenna e della Regione Emilia-Romagna, con il contributo della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, con il sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e con la partecipazione della SIAE.

Nato a Santo Domingo nel 1954, **Michel Camilo** impara lo strumento seguendo studi classici: a sedici anni si esibisce già con l'orchestra sinfonica nazionale del suo paese. Si trasferisce a New York nel 1979 per proseguire gli studi. La sua carriera concertistica, nonché lo spostamento verso il jazz e la musica latina, prendono forma nei primi anni Ottanta. L'occasione propizia gli fu offerta da Tito Puente, che lo chiamò per una imprevista indisponibilità del suo pianista ufficiale. Bastò quell'occasione, al festival jazz di Montreal: a sentirlo, tra il pubblico, c'era Paquito D'Rivera, che non se lo lasciò sfuggire e lo ingaggiò per la sua band. Camilo vi rimase per quattro anni, durante i quali si delineò man mano anche la sua attività come leader.

Nel 1985 Camilo pubblica il suo album d'esordio: pur essendo ai primi passi è già un solista sensazionale, tanto da venire ingaggiato per esibirsi alla Carnegie Hall. Il grande salto sulla scena internazionale arriva comunque pochi anni dopo, con l'enorme successo del disco *Michel Camilo* (1988). Negli anni a seguire incide per la Columbia, la Blue Note, la Verve e soprattutto per la Telarc.

Dotato di una tecnica abbagliante (il movimento delle sue dita e dei polsi è di una tale velocità da necessitare una visione alla moviola) Camilo ha collaborato con le più grandi star della musica latina (Airto Moreira, Mongo Santamaría, Chucho Valdés), del jazz (Dizzy Gillespie, Jaco Pastorius, Michael Brecker, Wynton Marsalis, Herbie Hancock, Gary Burton) e del crossover (George Benson, Manhattan Transfer).

In "Non solo blues", il chitarrista e cantante **Giorgio Cavalli** (Bologna, 1952) alterna sul leggio una serie di brani originali e arrangiamenti per chitarra provenienti da diversi stili musicali (jazz, soul, etno, country, pop) ma tutti ripensati in chiave blues ed eseguiti con la tecnica del *fingerpicking*. Ne fuoriesce una sorta di riepilogo dell'intensa carriera di 'Mr. Blue' (sorta di alter ego di Cavalli, ispirato alla figura tipica del *minstrel* degli anni Trenta), durante la quale ha collaborato, tra gli altri, con Andy Forrest, James Thompson, Kenneth Jackson, Vinicio Capossela, l'attore Paolo Rossi.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656

e-mail: ejn@ejn.it

website: www.ravennajazz.org

Prezzi

Teatro Alighieri:

Biglietti: platea e palchi I-II-III ordine intero € 25, ridotto 22; palchi IV ordine e galleria intero € 20, ridotto 18; loggione intero € 15, ridotto 12. Diritti di prevendita: maggiorazione del 10% sul prezzo dei biglietti venduti on-line e presso IAT Ravenna e IAT Teodorico (diritti esclusi per la vendita presso l'Alighieri).

Riduzioni valide per under 25, over 65, soci Touring Club Italiano, soci Combo Jazz Club di Imola.

Indirizzi e Prevedite

Teatro Alighieri:

Via Mariani 2, tel. 0544 249244: giorni feriali ore 10-13, giovedì anche ore 16-18, biglietteria giorni di spettacolo dalle ore 20.

Prevendita: Biglietteria del Teatro Alighieri; tutte le agenzie e filiali della Cassa di Risparmio di Ravenna; IAT Ravenna, Piazza San Francesco 7, tel. 0544 35404; IAT Teodorico, Via delle Industrie 34, tel. 0544 451539; IAT Cervia, Via Evangelisti 4, tel. 0544 974400; biglietteria on-line: www.crossroads-it.org, www.teatroalighieri.org, www.erjn.it, www.ravennajazz.org.

Pasticceria Ferrari, Via Gordini 11, tel. 0544 213038, info@pasticceriaferrari.it,

www.pasticceriaferrari.it

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini