

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Ater, Associazione i-jazz, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Accademia Perduto-Romagna Teatri
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica - Parma, Ars Canto G. Verdi - Parma
Comune di Forlì Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili, Teatro Diego Fabbri di Forlì
Italian Jazz Orchestra - Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti - Gambettola, Teatro del Drago
Comune di Coriano Assessorato alla Cultura, CorTe Coriano Teatro, Compagnia Teatrale Fratelli di Taglia
Comune di San Mauro Pascoli Assessorato alla Cultura e Turismo
Comune di Santarcangelo di Romagna Assessorato alla Cultura, Associazione culturale Dogville
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Cooperativa Tre Corde - Compagnia Teatrale della Luna Crescente, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale - Piangipane, Mama's Club - Ravenna
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

Crossroads

JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

XVII Edizione

27 febbraio – 4 giugno 2016

COMUNICATO STAMPA

Concerto di mercoledì 2 marzo

FUSIGNANO (RA), TEATRO MODERNO, ORE 21:00

PAOLO FRESU & DANIELE DI BONAVENTURA

Paolo Fresu – tromba, flicorno, effetti; Daniele di Bonaventura – bandoneon

Paolo Fresu artist in residence

Con il secondo concerto del suo vasto programma, l'edizione 2016 di **Crossroads** fa scendere in campo un'altra delle tre stelle del jazz italiano che saranno *artist in residence* in questa edizione del festival itinerante organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Dopo Fabrizio Bosso, e in attesa di Enrico Rava, tocca ora alla tromba di **Paolo Fresu**, che suonerà in duo con il bandoneonista **Daniele di Bonaventura** al Teatro Moderno di Fusignano (RA). L'appuntamento con questo duo dalle magiche sonorità è per mercoledì 2 marzo alle ore 21. Fresu tornerà poi a Crossroads in ben quattro altre occasioni: in duo con Bojaz Z (23 marzo a Rimini), con il trio TAO (18 aprile a Castel San Pietro Terme), in duo con Gianluca Petrella (29 aprile a San Mauro Pascoli) e come solista dell'immensa orchestra giovanile di "Pazzi di Jazz" (2 maggio a Ravenna).

Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Fusignano. Biglietti: intero euro 12, ridotto 10.

Sono davvero innumerevoli i duetti di cui si è reso protagonista Paolo Fresu. Ce ne sono di classici e intramontabili, come quelli con Uri Caine e Ralph Towner, e di aperti a sonorità della più varia geografia, come quelli con il cubano Omar Sosa, il tunisino Dhafer Youssef, il franco-vietnamita Nguyễn Lê. Quanto ai duetti *made in Italy*, non meno ampia è la varietà degli abbinamenti: con Antonello Salis, Furio Di Castri, Gavino Murgia, Gianluca Petrella... Unica costante è l'inconfondibile suono di Fresu, il suo personalissimo 'soffio', la cesellatura delle linee melodiche, dove anche i silenzi cantano.

Il duetto con il bandoneonista marchigiano Daniele di Bonaventura non è cosa nuova, ma nel corso del 2015 è salito in cima all'*hit parade* jazzistica. Merito del sublime disco inciso per l'ECM, *In maggiore*: lirismo venato di mistero, una versione *dark* ed essenziale dell'universo sonoro di Fresu. Tra tempi sospesi e linee fluttuanti, l'intersezione dei *mood* davisiano-mediterranei di Fresu con gli ingredienti sudamericani introdotti dallo strumento a mantice produce una struggente tensione melodica. Una sorta di profana sacralità che era già evidente, e affascinante sino a sconvolgere, nella precedente collaborazione tra Fresu e di Bonaventura, quella con il coro còrso A Filetta che nel 2010 produsse il disco *Mistico Mediterraneo*.

Informazioni

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,
e-mail: ejn@ejn.it, website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it

Indirizzi e Prevedite:

Teatro Moderno, Corso Renato Emaldi 32, tel. 0545 954194.

Biglietteria serale dalle ore 19:30.

Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), ejn@ejn.it;

URP tel. 0545 955653 - 955668 (lun-ven ore 9:00-12:45, sab ore 9-12, mar ore 15-16).

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini

tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini