

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura  
Ater, Associazione i-jazz, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura  
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura  
Comune di Russi - Teatro Comunale, Comune di Bagnacavallo Assessorato alla Cultura, Accademia Perduto-Romagna Teatri  
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse  
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica - Parma, Ars Canto G. Verdi - Parma  
Comune di Forlì Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili, Teatro Diego Fabbri di Forlì  
Italian Jazz Orchestra - Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro  
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme  
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura  
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura  
Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti - Gambettola, Teatro del Drago  
Comune di Coriano Assessorato alla Cultura, CorTe Coriano Teatro, Compagnia Teatrale Fratelli di Taglia  
Comune di San Mauro Pascoli Assessorato alla Cultura e Turismo  
Comune di Santarcangelo di Romagna Assessorato alla Cultura, Associazione culturale Dogville  
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Cooperativa Tre Corde - Compagnia Teatrale della Luna Crescente, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara  
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Socjale - Piangipane, Mama's Club - Ravenna  
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

# Crossroads

JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA

**XVII Edizione**  
**27 febbraio – 4 giugno 2016**

## COMUNICATO STAMPA

### Concerto di venerdì 18 marzo

FUSIGNANO (RA), AUDITORIUM CORELLI, ORE 21:00

**TIMO LASSY BAND**

**“Love Bullet”**

Timo Lassy – sax tenore;  
Georgios Kontrafouris – piano el. Wurlitzer;  
Ville Herrala – contrabbasso;  
Jaska Lukkarinen – batteria

Venerdì 18 marzo l'edizione 2016 del festival itinerante **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, farà tappa per la seconda volta a Fusignano (RA). Sede di questo nuovo concerto sarà l'Auditorium Corelli, sul cui palco (alle ore 21) salirà la band del sassofonista finlandese **Timo Lassy**. Con lui, per eseguire il sensuale e caloroso repertorio di “Love Bullet”, ci saranno Georgios Kontrafouris (piano elettrico Wurlitzer), Ville Herrala (contrabbasso) e Jaska Lukkarinen (batteria).

Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Fusignano. Biglietti: intero euro 10, ridotto 8.

C'è qualcosa di bollente e sensuale nel gusto musicale della Finlandia. Non per nulla, Argentina a parte, è il paese in cui più si è radicato il tango. Così, quando si pensa al jazz finlandese, non necessariamente è questione di sonorità algide, ritmi rarefatti, strutture terse come un paesaggio artico.

Il sassofonista Timo Lassy (originario di Helsinki, classe 1974) è uno che infatti se la ‘spassa’ con il più caloroso soul jazz, ribollente di ritmi afro. Il suo orizzonte estetico è quello di un Gene Hammons o di un ‘Lockjaw’ Davis piuttosto che del geograficamente più vicino Garbarek. Cosa marcatamente

evidente anche nel suo nuovo album *Love Bullet*, in cui una *ballad* come quella che dà titolo al disco si muove con passo felpato e *cool* ma con un *sound* sassofonistico decisamente caloroso.

Dopo una formativa esperienza in Olanda, Timo Lassy è tornato nel suo paese d'origine rinfrescando i fasti della cultura *hard bop* da sempre ben radicata in Scandinavia. Dal suo quartetto ci possiamo dunque attendere una vista panoramica sulle espressioni jazzistiche più popolari derivate dal *bop* (incluse incursioni nel *latin jazz*), con l'aggiunta di una patina *chic*, in parte ripresa dall'estetica delle storiche produzioni della CTI. Per quest'ultimo aspetto si sente un certo tocco alla Nicola Conte, col quale del resto Lassy ha collaborato.

### **Informazioni**

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656,  
e-mail: [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it), website: [www.crossroads-it.org](http://www.crossroads-it.org) – [www.erjn.it](http://www.erjn.it)

### **Indirizzi e Prevedite:**

Auditorium Arcangelo Corelli, Corso Emaldi 111. Biglietteria serale dalle ore 19:30.  
Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), [ejn@ejn.it](mailto:ejn@ejn.it);  
URP tel. 0545 955653 - 955668 (lun-ven ore 9:00-12:45, sab ore 9-12, mar ore 15-16).

### **Ufficio Stampa**

Daniele Cecchini  
tel. 348 2350217, e-mail: [dancecchini@hotmail.com](mailto:dancecchini@hotmail.com)

### **Direzione Artistica**

Sandra Costantini