Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Ater, Associazione i-jazz, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Russi - Teatro Comunale, Fondazione Teatro Rossini di Lugo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica - Parma, Ars Canto G. Verdi – Parma
Comune di Forlì Assessorato alla Cultura, Teatro Diego Fabbri di Forlì, Italian Jazz Orchestra - Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Associazione Suburbia - Bagnacavallo
Comune di Cervia Assessorato al Turismo e alla Cultura, Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti - Gambettola
Comune di Coriano Assessorato alla Cultura, CorTe Coriano Teatro, Compagnia Teatrale Fratelli di Taglia
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Compagnia Teatrale della Luna Crescente, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Socjale - Piangipane, Mama's Club - Ravenna
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

Crossroads
JAZZ E ALTRO IN EMILIA ROMAGNA.

XVI Edizione
28 febbraio – 1 giugno 2015

COMUNICATO STAMPA

Concerto di giovedì 26 marzo

MODENA, LA TENDA, ORE 21:30
MANOMANOUCHE QUARTET
Massimo Pitzianti – fisarmonica, bandoneon; Nunzio Barbieri – chitarra acustica;
Luca Enipeo – chitarra acustica; Pierre Steeve Jino Touche – contrabbasso

Giovedì 26 marzo, la seconda tappa a Modena della sedicesima edizione del festival itinerante **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna, porterà alla Tenda il brioso swing gitano del quartetto **Manomanouche**, con Massimo Pitzianti (fisarmonica, bandoneon), Nunzio Barbieri, Luca Enipeo (chitarre acustiche) e Pierre Steeve Jino Touche (contrabbasso). A partire dalle ore 21:30 ci si immergerà nel sound e le melodie di Django Reinhardt. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Modena, La Tenda di Modena, l'Associazione Culturale Muse. Biglietti: intero euro 12, ridotto/A 10, ridotto/B 8 (per carnet 3 concerti).

A partire dal 2001 i Manomanouche si dedicano alla celebrazione della musica zigana dall'inconfondibile scorrevolezza melodica e i ritmi sincopati e 'rubati': lo stile manouche, appunto. Con il nume del jazz gitano, Django Reinhardt, a fare da inesauribile fonte di ispirazione, i Manomanouche si sono ormai da tempo imposti come una delle formazioni di riferimento per questo affascinante repertorio che profuma di musica francese anni Trenta, con i suoi valzer, i motivi di *musette*, i passi di danza gitani e una spruzzata di jazz. L'autorevolezza dimostrata dai Manomanouche fa sì che i loro concerti siano tutt'altro che un'operazione nostalgica in omaggio a Reinhardt: la vivacità dei nuovi arrangiamenti preparati sulla base dei temi di Django, la capacità di inserirvi un tocco di cantabilità italiana, la selezione di altri autori per arricchire il repertorio, l'aggiunta di composizioni originali della band creano un emozionante rinnovamento della tradizione swing-zigana. Nelle scelte timbriche e strumentali del quartetto si apprezzano al contempo la fedeltà ai modelli storici e un sapiente adattamento ai tempi moderni.
Nei Manomanouche sono confluiti musicisti di varia formazione; Massimo Pitzianti e Pierre Steeve Jino Touche sono particolarmente noti in quanto collaboratori di lunga data di Paolo Conte. Nel

corso degli anni il gruppo si è aperto alla collaborazione con artisti anche di diversa estrazione stilistica.

Informazioni:
Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656, e-mail: ejn@ejn.it
website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it

Indirizzi e Prevendite:
La Tenda, Viale Monte Kosica 95/S, biglietteria serale dalle ore 20: tel. 059 214435.
Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), ejn@ejn.it; tel. 059 2034810 (lun-ven ore 10-13), latenda@comune.modena.it, www.comune.modena.it/latenda.

Ufficio Stampa
Daniele Cecchini
tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica
Sandra Costantini