

Jazz Network, Regione Emilia-Romagna Assessorato alla Cultura
Ater, Associazione i-jazz, Comune di Ravenna Assessorato alla Cultura, Comune di Rimini Settore Cultura
Comune di Correggio, Comune di Imola Assessorato alla Cultura
Comune di Russi - Teatro Comunale, Fondazione Teatro Rossini di Lugo
Comune di Modena Assessorato alle Politiche Giovanili, La Tenda di Modena, Associazione Culturale Muse
Comune di Parma Assessorato alla Cultura, Casa della Musica - Parma, Ars Canto G. Verdi – Parma
Comune di Forlì Assessorato alla Cultura, Teatro Diego Fabbri di Forlì, Italian Jazz Orchestra - Associazione Scuola Musicale D. Alighieri Bertinoro
Comune di Castel San Pietro Terme Assessorato alla Cultura, Combo Jazz Club di Imola, Uisp Castel San Pietro Terme
Comune di Casalgrande Assessorato Tempo Libero, Comune di Massa Lombarda Assessorato alla Cultura
Comune di Solarolo Assessorato alla Cultura, Comune di Fusignano Assessorato alla Cultura, Associazione Suburbia - Bagnacavallo
Comune di Cervia Assessorato al Turismo e alla Cultura, Comune di Gambettola Assessorato alla Cultura, La Baracca dei Talenti - Gambettola
Comune di Coriano Assessorato alla Cultura, CorTe Coriano Teatro, Compagnia Teatrale Fratelli di Taglia
Comune di Dozza Assessorato alla Cultura, Compagnia Teatrale della Luna Crescente, Piacenza Jazz Club, Jazz Club Ferrara
Cisim di Lido Adriano - Associazione Culturale Il Lato Oscuro della Costa, Fondazione Teatro Sociale - Piangipane, Mama's Club - Ravenna
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Con il patrocinio di SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori



XVI Edizione
28 febbraio – 1 giugno 2015

COMUNICATO STAMPA

Concerto di venerdì 1 maggio

FORLÌ (FC), TEATRO DIEGO FABBRI, ORE 21:00

“ANGELO AZZURRO”

Omaggio a Marlene Dietrich

ITALIAN JAZZ ORCHESTRA & SILVIA DONATI

+ special guest FABRIZIO BOSSO

Direttore FABIO PETRETTI

Silvia Donati – voce;

ITALIAN JAZZ ORCHESTRA:

Achille Succi – sax alto, clarinetto basso; Dario Cecchini – sax baritono, flauto;

Daniele Giardina – tromba; Giovanni Hoffer – corno; Massimo Morganti – trombone, euphonium, arrangiamenti; Rosario Liberti – trombone basso; Michele Francesconi – pianoforte, arrangiamenti;

Paolo Ghetti – basso el., contrabbasso; Stefano Paolini – batteria.

ARCHI. Violini: Giacomo Scarponi, Fabio Lapi, Joseph Cardas, Aldo Capicchioni, Sophie Chang,

Paolo Del Lungo. Viole: Michela Zanotti. Violoncello: Fabio Gaddoni.

Contrabbasso: Anselmo Pelliccioni.

+ special guest: Fabrizio Bosso – tromba

Fabio Petretti – direzione, arrangiamenti

Immagini dal film **“L’Angelo azzurro”** di Josef von Sternberg (1930)

con il patrocinio del Goethe-Institut

produzione originale Crossroads - Associazione Scuola Musicale Dante Alighieri Bertinoro

Venerdì 1 maggio il Teatro Diego Fabbri di Forlì (con inizio alle ore 21) ospiterà una sontuosa produzione originale creata dall’unione delle forze di Crossroads e dell’Associazione Scuola Musicale Dante Alighieri di Bertinoro, con il patrocinio del Goethe-Institut. “Angelo Azzurro” è un **omaggio a Marlene Dietrich** a tutto tondo, nella sua duplice veste di diva cinematografica e di indimenticabile cantante. Con le immagini di *L’Angelo azzurro* di Josef von Sternberg (il film che nel 1930 lanciò la Dietrich nel firmamento delle dive cinematografiche) a fare da scenografia, l’**Italian Jazz Orchestra** diretta da **Fabio Petretti** accompagnerà **Silvia Donati**, voce dalle inflessioni timbriche quanto mai adatte a ripercorrere le canzoni della Dietrich. Sull’imponente

organico orchestrale (con una strumentazione che affianca una corposa sezione di fiati di impronta jazzistica a una sezione d'archi classica) sventerà poi la tromba solista di **Fabrizio Bosso**. Anche quest'anno Forlì si conferma dunque come piazza di riferimento per le grandi produzioni orchestrali nell'ambito del festival itinerante **Crossroads**, organizzato da Jazz Network e dall'Assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna. Il concerto è realizzato in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Forlì, il Teatro Diego Fabbri di Forlì, l'Italian Jazz Orchestra - Associazione Scuola Musicale D. Alighieri di Bertinoro. Biglietti: intero euro 15, ridotto 13.

Ambizioso nelle dimensioni come nei contenuti e nelle modalità multimediali: l'omaggio a Marlene Dietrich dell'Italian Jazz Orchestra fa di tutto per non passare inosservato. E questa produzione originale di Crossroads ci riesce benissimo. Intanto con un programma musicale che ripercorre le canzoni del repertorio della Dietrich, simbolo delle inquietudini, dei desideri proibiti come anche delle fughe verso lo svago di un'intera epoca: il periodo tra le due guerre mondiali (anche se la sua carriera continuò molto oltre). Attrice dalla bellezza altera, *femme fatale* per antonomasia: fu proprio il cinema a diffondere l'irresistibile fascino delle sue interpretazioni canore, segnate da una voce irregolare ma ammaliante. Poi con una costruzione avvolgente dello spettacolo: sullo sfondo del palco scorreranno le immagini del film *L'Angelo azzurro* diretto nel 1930 da Josef von Sternberg. Una scenografia animata per le enormi forze musicali in campo.

Queste ultime lasciano sbalorditi: un'orchestra per metà jazz e per metà classica, per un totale di ventuno musicisti sotto la direzione di Fabio Petretti, autore anche degli arrangiamenti (assieme a Massimo Morganti); uno *special guest* come Fabrizio Bosso, solista pronto a sventare sui dinamici movimenti orchestrali; una cantante dalla voce appropriatamente dietrichiana come Silvia Donati.

L'Italian Jazz Orchestra si è costituita nel 2011, dando vita da allora a significative collaborazioni coi più noti esponenti del jazz italiano: Fabrizio Bosso, Enrico Pieranunzi, Cristina Zavalloni, i Quintorigo e Roberto Gatto.

La cantante bolognese Silvia Donati (classe '66), attratta sin da subito dalla musica 'nera' funky e R&B, imbecca successivamente la strada del jazz. Oggi è particolarmente nota anche per la sua dedizione alla musica brasiliana.

Informazioni:

Jazz Network, tel. 0544 405666, fax 0544 405656, e-mail: ejn@ejn.it
website: www.crossroads-it.org – www.erjn.it

Indirizzi e Prevedite:

Teatro Diego Fabbri, Corso Diaz 7, biglietteria serale giorno del concerto dalle ore 19:00: tel. 0543 712168.
Informazioni e prenotazioni: tel. 0544 405666 (lun-ven ore 9-13), ejn@ejn.it; tel. 338 3473990,
www.romagnamusica.it/ijo.

Ufficio Stampa

Daniele Cecchini
tel. 348 2350217, e-mail: dancecchini@hotmail.com

Direzione Artistica

Sandra Costantini